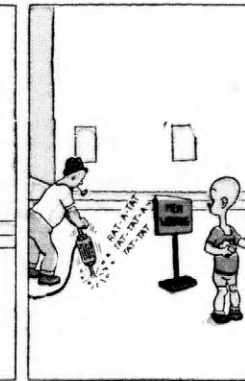
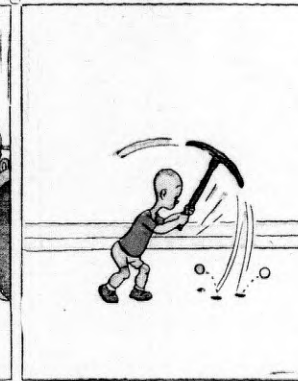
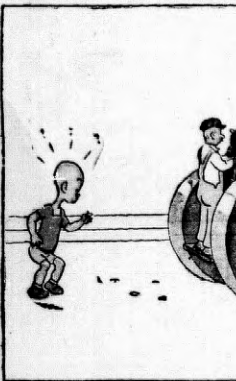
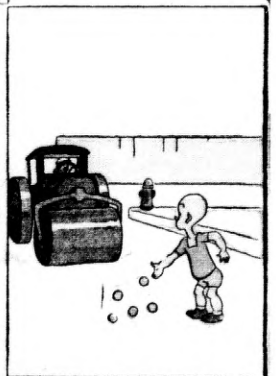
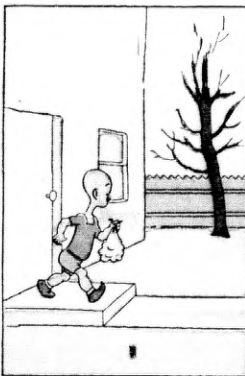
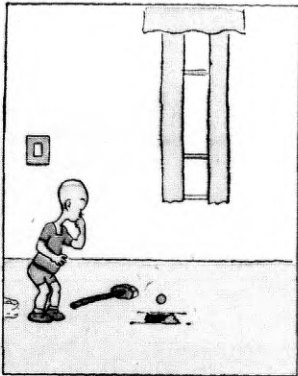
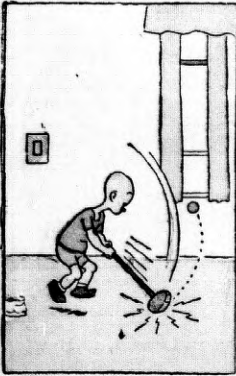
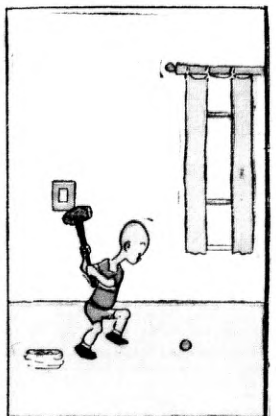
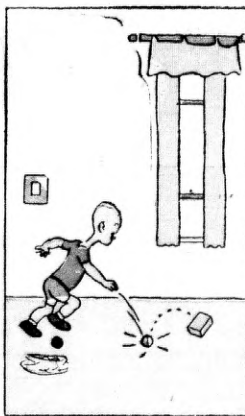
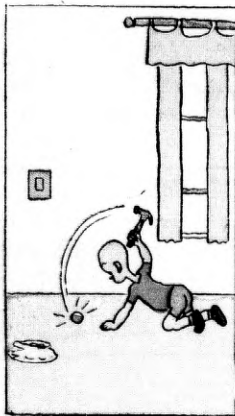
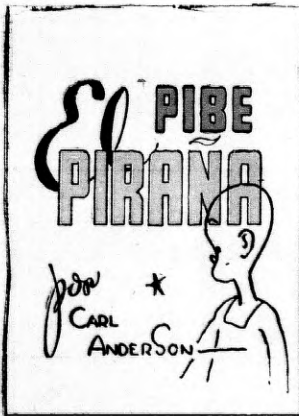


Los Tios de DEDALITO y ESPAGUETI / con SEGAR





CONCURSO DE COLORIDO "TODDY"

PREMIOS: MUÑECAS-FOOTBALLS MONOPATINES

Los niños deben colorear con lápices o acuarela el dibujo del centro, y remitirlo con un cupón que se encuentra dentro de todas las latas de TODDY a la

COMPANIA TODDY

Moreno 1257, Buenos Aires. Todos los niños que remitan el dibujo coloreado y el cupón, recibirán gratis un regalo. Los dos niños que a juicio del jurado, envíen los dos mejores trabajos, serán premiados con UNA MUÑECA o un niño y con un MONOPATIN o un FOOTBALL "GERESETTO" (a elección). Si es varón. Los nombres de los premiados aparecerán oportunamente en esta sección.



Nombre y Apellido

Domicilio

Nº 261

TODOS LOS NIÑOS

Cuidado con el Calor

Vigile ahora, más que nunca, la alimentación de sus hijos. En verano los niños toman mucha agua, pierden el apetito, y se alimentan mal, exponiéndose a peligrosos debilitamientos. Beles TODDY frío. TODDY frío es riquísimo, TODDY frío se prepara fácilmente, TODDY frío estimula el apetito más rebelde, TODDY frío alimenta y refresca. El TODDY necesario para un vaso cuesta solamente cuatro centavos; pero... vale mucho más!

PIBES: Todos los días —menos domingos— escuchan por la tarde las entretenidas

AUDICIONES INFANTILES TODDY

A las 17.30 horas, por L. R. 2, Radio Argentina:

CAPERUCITA ROJA

en A las 18! por L. R. 3, Radio Belgrano:

AVENTURAS DEL CAPITAN TODDY

VENCEDORES DEL CONCURSO Nº 258

MURECA: Catalina Delucchi, Pasaje King,

MONOPATIN: Julio Mario Roldán, 24 - 978, G.º,

FOOTBALL: neral Pico (Pampa)



RECIBIRAN UN REGALO



Lo Lllaman Burbuja por A. Carter



DON BIYUYA Y LOS SUYOS

POR JIMMY MURPHY

¿Por qué retas al pibe, viejo?

¡Porque me dijo que había perdido el vuelto, y en cambio lo gastó en helados!

¡Prométeme que nunca más volverás a mentir!

Deberías enseñarle a no mentir, viejita.

¿A qué hora volviste a casa anoche?

Volví cerca de las once... Tú estabas roncando.

Estaba muy cansada.

Ahí viene la señora de Vitale.

¡Su marido está convertido en un calavera!

Volver a las once de la noche no es tan tarde...

¡Pero si yo lo vi volver a las cuatro de la mañana!

¡TE VOY A DAR, MENTIROSO INFAME!

Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy

Estela: ese mozo Fernando maneja millones...

Ya le dije lo que usted me pidió que le cuente.

Ahora va a dejar a mi hermano por Fernando.

Estoy emocionada al encontrarme con un hombre tan rico como usted, señor.

¡Jack: el señor Fernando me invitó a cenar con él, pero lo he rechazado!

¿QUE LO HA RECHAZADO?

Nuevamente insistió en invitarme a cenar conmigo.

Lo siento, pero todas las noches de esta semana, las tengo comprometidas con Jack.

Ahora tengo que volver a mi empleo en el surtidor de nafta.

¿Qué me decís de mi novia, Timoteo? ¡Estoy orgulloso de ella!

¡Mi estratagema para separarlos no dio resultado!

¡Estela, que ha enamorado a muchos hombres, al fin se ha enamorado ella también!

EL VAGO PATAGONIA

por ARMSTRONG



TUCUTA

JOE
PUSEY



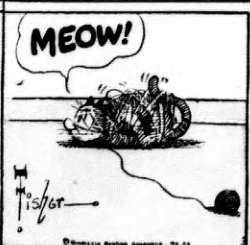
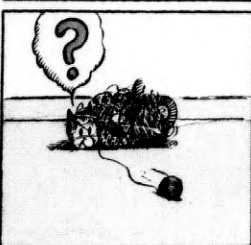
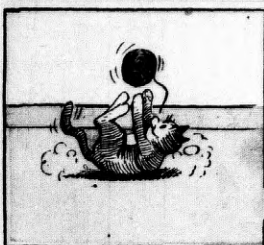
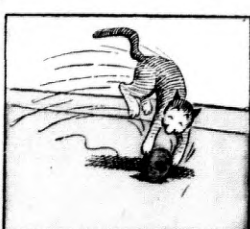
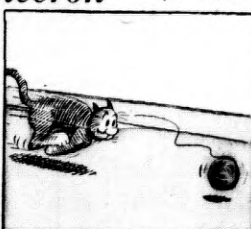
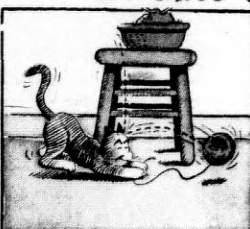
MUTT & JEFF

por BUD FISHER



El Gato Cicerón

por FISHER





Don Jacobo en la Argentina por Cliff Sterrett





Los Cebollitas y el Capitán por Dibble



HANK SHAW EL DETECTIVE

(continuación de episodio de las Campanillas de Escocia)

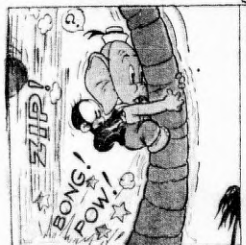
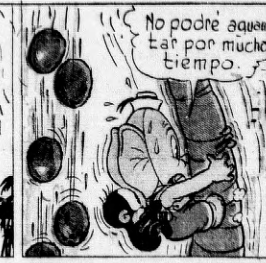


MIENTRAS TANTO HANKSHAW, BUSCA UNA SALIDA SECRETA EN EL DEPARTAMENTO "DEL PROFESOR"



Sinfonia Tonta

por Walt Disney





Tarzan

ENTRE LOS DIÓSES DE FUEGO *por* EDGAR RICE BURROUGHS

Sin cuidarse de su vida Tarzán se precipitó pa- ra ayudar a sus guerreros en su lucha con los esclavistas.



Bajo las órdenes de Nazir los árabes usaron sus fusiles a guisa de palos. Antes de mes- clarse con los combatientes Tarzán tomó el fusil de uno de caídos, para usarlo como arma.



Choque de espadas y fusiles; miembros y cabezas rotas; corre abundante san- gre. Los caídos se incorporan para volver a luchar. Retumban los gritos sal- vajes. Una verdadera lucha a muerte.



Los shifas peleaban con ferocidad.



Jerry se precipitó al combate, recogiendo el fusil de un caído y cargándolo.



Aproximándose a los combatientes hizo fuego sobre los shifas, matando a uno de ellos.



Desde ese momento el éxito pa- reció sonreír a Tarzán y sus soldados. Los bandidos fueron cayendo uno tras otro. Nazir huyó rápidamente.



Uno de los guerreros quiso matar- lo pero Tarzán se lo impidió. Su propósito era que Garetto se enterara del desastre.



Cozosamente los caananitas recorrieron el campo de batalla, sembrado de los ca- daveres de los shifas. Uno solo de los guerreros se hallaba herido de gravedad, al cual lo transportaron en una litera que Tarzán les enseñó cómo hacer.



Luego el hombre mono se dirigió hacia la salida del cráter para inspe- cionarla. Desde el límite del bosque vio a un grupo de hombres aguardando a Nazir que corría locamente.



¿Cuál no sería la rabia de Garetto al ver llegar a su ayudante en tal estado. ¿Y los hombres? - ¡Thoro. Pero el Nazir cayó a sus pies sin animarse a contestar.



¡Todos muertos! - ¡artículo. - ¿Muertos? - ¿Cómo? Tarzán los mató, contestó Nazir. - La ira del bandido explotó: ¡Me las pagará con su sangre ese Tarzán!

